

„Dreizeiler:“

Thorsten Skringer, der Tausendsassa am Saxophon, ist ein Musiker mit Lizenz zum Grooven. Der Gewinner des Yamaha European Saxcontest, bekannt als Rückgrat der Band Soulkitchen, ist jetzt am Start mit seiner CD „Over The Line“: erfrischend druckvoll, humorig und funky.

„Fünfzeiler:“

Der Münchner Thorsten Skringer ist ein Tausendsassa am Saxophon mit Lizenz zum Grooven. Bands wie „Soulkitchen“, die „Ear Force Band“ oder seine eigene „Thorsten Skringer Band“ prägt er mit einzigartigem prägnanten Ton. Frisch aus dem Presswerk kommt jetzt sein neues Soloalbum „Over The Line“, für das Skringer sich Gäste wie Joo Kraus, Frank Diez und Kerry L. Dooley ins Studio holte. Wo Musik so druckvoll und kompetent dargeboten wird, kann man endlich aufhören, nach Amerika zu schielen.

„Neunzeiler:“

Der Münchner Thorsten Skringer ist ein Tausendsassa am Saxophon mit Lizenz zum Grooven. Auftritte in über Hundert TV Shows dokumentieren sein festes Standing in der Fernsehwelt. Bands wie „Soulkitchen“, die „Ear Force Band“ oder seine eigene „Thorsten Skringer Band“ prägt er durch seinen einzigartigen prägnanten Ton – und auch sein Lehrbuch „Saxclinics“ erfreut sich großer Beliebtheit. Frisch aus dem Presswerk kommt jetzt sein neues Soloalbum „Over The Line“, für das Skringer sich Gäste wie Joo Kraus, Frank Diez und Kerry L. Dooley ins Studio holte. Titel und Cover schlagen humorvoll eine Brücke zwischen „Bowling und Bläsersatz“ – beides auf ihre Art Hochleistungs-Sport. Wo Musik so druckvoll und kompetent dargeboten wird, kann man endlich aufhören, nach Amerika zu schielen.